

**Struttura: DAD - Dipartimento di Architettura e Design - DIDATTICA ARCHITETTURA****Referente: Daniela Bosia, Cristina Azzolino, Rossella Taraglio**

Docente	n° ore per collaborazione	n° di collaborazioni richieste	Codice e denominazione Insegnamento	Attività richiesta al Borsista	Condizioni, requisiti o eventuali conoscenze richieste al Borsista
LT1°					
RUSSI NICOLA	40	1	01SSGPM Atelier Fondamenti di Progettazione A	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; Contributo alla realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Conoscenza software specifici: Autocad, Indesign, Illustrator, Photoshop, Rhinoceros. Superamento dell'esame di "Atelier di Composizione e urbanistica" con una votazione pari a 27/30; è richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione
ROBIGLIO MATTEO	40	1	01SSHPM Atelier Fondamenti di Progettazione B	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; Contributo alla realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Conoscenza software: Autocad, Illustrator, Photoshop. Indesign. Conoscenza lingua inglese. Superamento dell'insegnamento per il quale si sta richiedendo il borsista con una votazione almeno pari a 28/30
RAVAGNATI CARLO	40	1	01SSIPM Atelier Fondamenti di Progettazione C	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Preferibilmente studenti che abbiano già frequentato uno dei corsi del prof. Ravagnati (condizione non vincolante)
CORBELLINI GIOVANNI	40	1	01SSJPM Atelier Fondamenti di Progettazione D	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Superamento dell'esame di "Atelier di Composizione e urbanistica" o "Atelier Fondamenti di Progettazione" con una votazioni almeno pari a 27/30; è richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione

BAROSIO MICHELA	40	1	01SSKPM Atelier Fondamenti di Progettazione E	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Superamento dell'esame di "Atelier di Composizione e urbanistica" o "Atelier Fondamenti di Progettazione" e altro Atelier di progettazione
BOSIO MARCO	40	1	01SSLPM Atelier Fondamenti di Progettazione F	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	
MANNI VALENTINO	50	1	01SPXPM Cultura e fondamenti di Tecnologia dell'architettura	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; Contributo alla realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Superamento dell'esame di "Tecnologia dell'architettura" con una votazione almeno pari a 27/30; è richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione
MONTACCHINI ELENA	50	1	01SPXPM Cultura e fondamenti di Tecnologia dell'architettura	<input type="checkbox"/> assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; <input type="checkbox"/> assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; <input type="checkbox"/> effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; <input type="checkbox"/> contributo alla realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso e supporto logistico durante le visite tecniche al Laboratorio Sistemi Tecnologici Innovativi	Superamento dell'esame di "Tecnologia dell'architettura" con una votazione almeno pari a 27/30; verrà concordato un calendario direttamente con lo studente, che quindi non deve avere sovrapposizione con altre lezioni

BARELLI MARIA	50	1	01SPXPM Cultura e fondamenti di Tecnologia dell'architettura	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; E ffettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; Ricerca, scansione immagini e realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Superamento dell'esame di "Tecnologia dell'architettura" con una votazione almeno pari a 27/30; è richiesta una parziale presenza in aula, in particolare durante le ore di esecuzione
DE BERNARDI MAURO	50	1	01PPLPM Laboratorio di disegno e rilievo - Rilievo	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica;	Superamento dell'esame di "Laboratorio di disegno e rilievo" con una votazione almeno pari a 27/30; il borsista deve sempre essere presente in aula durante le ore di lezione
DE BERNARDI MAURO	50	1	01PPLPM Laboratorio di disegno e rilievo - Rilievo	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica;	Superamento dell'esame di "Laboratorio di disegno e rilievo" con una votazione almeno pari a 27/30; il borsista deve sempre essere presente in aula durante le ore di lezione
ZICH URSULA	50	1	01PPLPM Laboratorio di disegno e rilievo - Rilievo	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Superamento dell'esame di "Laboratorio di disegno e rilievo" con una votazione almeno pari a 27/30; il borsista deve essere presente durante le ore di esercitazione al LAIB
DAVICO PIA	50	1	01PPLPM Laboratorio di disegno e rilievo - Rilievo	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Superamento dell'esame di "Laboratorio di disegno e rilievo" con una votazione almeno pari a 27/30; il borsista deve essere presente durante le ore di esercitazione al LAIB

SPALLONE ROBERTA	50	1	01PPLPM Laboratorio di disegno e rilievo - Rilievo	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Conoscenza del disegno e modellazione 3D con AutoCAD, superamento dell'esame di "Laboratorio di disegno e rilievo" con una votazione minima pari a 27/30.
LT2°					
POLLO RICCARDO / PATESTOS COSTANTINO	80	1	ATELIER COSTRUZIONE A	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni , alle lezioni del corso e raccolta delle tavole di progetto	
BOSIA DANIELA / BESSO MARCHEIS ANTONIO	80	1	ATELIER COSTRUZIONE B	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Superamento dell'esame di "Atelier Costruire nel costruito" con una votazione almeno pari a 27/30; è richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione
TEDESCO SILVIA / DINI ROBERTO	80	1	ATELIER COSTRUZIONE C	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso; predisposizione dossier finale del corso	
RAMELLO MANUEL FERNANDO / VIGLIOCCO ELENA	80	1	ATELIER COSTRUZIONE D	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica;	Superamento dell'esame di "Atelier Costruire nel costruito"

CANEPARO LUCA	40	1	ATELIER COSTRUZIONE E	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso; elaborare graficamente le esercitazioni per l'Atelier	è richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione
MASPOLI ROSSELLA / ARAGONA GUIDO	80	1	ATELIER COSTRUZIONE F	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso; redazione delle liste delle revisioni di progetto e calcolo della loro durata in base alla lista	
LT3°					
PALMA RICCARDO / CERETTO WALTER	80	1	01PRXPM Atelier Progettazione architettonica e strutturale	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	
DELLA ROCCA SIMONA	40	1	03NXVPM Atelier di progettazione urbana - Progettazione urbana	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica;	Superamento dell'esame di "Atelier di progettazione urbana - Progettazione urbana" o Atelier analogo
BARTOLOZZI CARLA / NAPOLI PAOLO	80	1	02PHBPM Atelier di Restauro e strutture	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso; assistenza all'organizzazione dei sopralluoghi; elaborazioni grafiche per condivisione materiale	Superamento dell'esame di "Atelier di Restauro e strutture" con una votazione almeno pari a 27/30; è richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione da concordare con il docente

DE FILIPPI FRANCESCA	40	1	01QMGPMP Principi di progettazione tecnologica ambientale	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; Contributo alla realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Conoscenza lingua inglese; Superamento degli esami di Cultura e Fondamenti di Tecnologia dell'Architettura e Fisica Tecnica Ambientale
SPALLONE ROBERTA	40	1	01UELPM Tecniche di rappresentazione digitale	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Contributo alla realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Conoscenza del disegno, modellazione 3D, rendering animazione, postproduzione e montaggio a livello avanzato
BOSIA DANIELA	40	1	03SAMPM Inclusive design nelle scienze dell'architettura e dell'ingegneria	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Contributo alla realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Conoscenza software: InDesign e Photoshop; interesse ai temi dell'accessibilità e fruibilità dell'ambiente costruito; conoscenze di base o avanzate di fotomontaggio e di ripresa e montaggio audio/video
LT en 1°					
BARELLO LUCA	40	1	01SUHLU Architecture Design Studio	Assistere gli studenti durante le esercitazioni, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Ottima conoscenza della lingua inglese
PIUMATTI PAOLO	50	1	01PUBLU Architectural Drawing and Survey Laboratory - Survey	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; Scansione di materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Conoscenza lingua inglese; conoscenza software: Autodesk AutoCAD; superamento dell'esame di "Architectural Drawing and Survey Laboratory" o in alternativa di "Laboratorio di Disegno e Rilievo dell'architettura" con una votazione almeno pari a 25/30
MARINO VALENTINA	50	1	01SUILU Architectural technology - Culture and fundamentals	Assistere gli studenti durante le esercitazioni, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Superamento dell'esame di "Fundamentals of Architectural Technology" con una votazione almeno pari a 27/30

LT en 2°					
BOCCO ANDREA / TRISCIUOGLIO MARCO	80	1	Building Construction Studio	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Ottima conoscenza della lingua inglese; abilità nell'uso di software di grafica; superamento dell'insegnamento per il quale sta richiedendo il borsista (o del parallelo corso erogato in lingua italiana) con una votazione almeno pari a 27/30
LT en 3°					
CHIESA GIACOMO	40	1	01PHCLU Environmental and technological design	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame;	Fluent English; General knowledge on Environmental design/ Sustainable Design/ Bioclimatics including comfort (IEQ) aspects
PICCOLI EDOARDO	40	1	01PGYLU History of early modern architecture	Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso; organizzazione visite e uscite, logistica del corso	Buona conoscenza lingua inglese; superamento dell'esame di "History of early modern architecture" o "Storia dell'architettura moderna" con un buon esito
LM (ACC - 1°)					
NARETTO MONICA	40	1	01PYCPQ Restauro e metodologie per la conservazione	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso e supporto all'organizzazione di visite guidate didattiche	Conoscenza software: Photoshop, Autocad e pacchetto Office; superamento dell'esame di "Restauro e metodologie per la conservazione" con una votazione almeno pari a 28/30. E' richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione (pari al 50%)
MATTONE MANUELA	40	1	01PQJPQ Restoration	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Conoscenza lingua inglese; Superamento dell'esame di "Restoration" con una votazione almeno pari a 27/30; è richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione

TRISCIUOGGIO MARCO	50	1	01QLYPQ DU Architecture and urban economics - Architectural and urban design	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Ottima conoscenza della lingua inglese; abilità nell'uso di software di grafica
ARMANDO ALESSANDRO	50	1	UP Architettura e spazio urbano A: Composizione architettonica e urbana	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	
BONINO MICHELE	50	1	02QLVPQ UP Architecture and urban space - Architectural and urban design	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	
DURBIANO GIOVANNI	50	1	01QLWPQ UP Architettura ed economia urbana A - Composizione architettonica e urbana	Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	
BERTA MAURO	50	1	01QLWPQ UP Architettura ed economia urbana B - Composizione architettonica e urbana	Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; Preparazione materiale didattico e layout per le consegne; organizzazione delle intermedie e final review; gestione elenchi gruppi e scadenze	Conoscenze informatiche di base per l'architettura (in particolare software per rappresentazione vettoriale e raster)
LM (ACC - 2°)					
TRISCIUOGGIO MARCO	30	1	01CWIPQ Teorie della progettazione del paesaggio	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	
LM (REST)					



MONCALVO ENRICO	40	1	01QJWPV Atelier Progettazione urbana A - Composizione Architettura e Urbana	<p>Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica;</p> <p>Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti;</p> <p>☐ effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame;</p> <p>Contributo alla realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso; archiviazione e catalogazione del materiale</p>	<p>Buona conoscenza dei principali software relativi alla rappresentazione e alla comunicazione del progetto.</p> <p>Buona conoscenza dell'argomento trattato dall'atelier, conseguita attraverso esperienze didattiche o di collaborazione alla didattica; il borsista deve sempre essere presente in aula durante le ore di lezione</p>
GRON SILVIA	40	1	01QJXPV Atelier Progettazione urbana B - Composizione Architettura e Urbana	<p>Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica;</p> <p>Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso</p>	
GIUSTI MARIA ADRIANA	40	1	01QJVPV Atelier Progetto di restauro architettonico B - Restauro	<p>Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica;</p> <p>Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti;</p> <p>Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame;</p> <p>Contributo alla realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso; condurre brevi ricerche bibliografiche e/o archivistiche finalizzate alla preparazione del materiale didattico</p>	
NARETTO MONICA	40	1	01QJUPV Atelier Progetto di restauro architettonico A - Restauro	<p>Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica;</p> <p>Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame;</p> <p>☐ altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso; collaborazione alla predisposizione di mostre che illustrano gli esiti didattici.</p>	<p>Conoscenza software: Photoshop, Indesign e Autocad; Superamento dell'esame di "Atelier Progetto di restauro architettonico" con una votazione almeno pari a 28/30. E' richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione (pari al 70%)</p>
LM (SOST)					

MONTACCHINI ELENA	30	1	01UCSQN Progettare e sviluppare l'economia circolare	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; Contributo alla realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso e supporto logistico durante le visite tecniche al Laboratorio Sistemi Tecnologici Innovativi	è sufficiente una parziale presenza dello studente in aula; verrà concordato un calendario direttamente con lo studente, che quindi NON deve avere sovrapposizione con altre lezioni
BARTOLOZZI CARLA / ROGGERO MARCO	80	1	01QLDQN Atelier Compatibilità e sostenibilità del restauro architettonico A	Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso; assistenza all'organizzazione dei sopralluoghi; elaborazioni grafiche per condivisione materiale	Superamento dell'esame di "Atelier Compatibilità e sostenibilità del restauro architettonico" con una votazione almeno pari a 27/30; è richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione da concordare con il docente
BENENTE MICHELA / BOIDO CRISTINA	80	1	01QLEQN Atelier Compatibilità e sostenibilità del restauro architettonico B	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	conoscenza software di modellazione tridimensionale, di grafica e di video editing; eventuale conoscenza del BIM; superamento dell'esame di "Atelier Compatibilità e sostenibilità del restauro architettonico" con una votazione almeno pari a 27/30; al borsista e' richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione
NATOLI CRISTINA / DAVICO PIA	80	1	01QLFQN Atelier Compatibilità e sostenibilità del restauro architettonico C	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Conoscenza lingua inglese; superamento dell'esame di "Atelier Compatibilità e sostenibilità del restauro architettonico" con una votazione almeno pari a 27/30; è richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione
NOVELLI FRANCESCO / COSTAMAGNA ERIK	80	1	01QLGQN Atelier Compatibilità e sostenibilità del restauro architettonico D	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; Contributo alla realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Buona conoscenza della lingua inglese; conoscenza dei programmi di disegno assistito a computer (autocad) e dei principali programmi di grafica; gradita inoltre una buona conoscenza nel campo del restauro architettonico: teoria e prassi operativa.

PIUMATTI PAOLO e CHIABRANDO FILIBERTO	40	1	01QYRQN Atelier Compatibility and sustainability of architectural restoration E - New technologies for survey and drawing	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica;	Conoscenza lingua inglese; Superamento dell'esame di "Laboratorio di geomatica per la modellazione dell'architettura"
--	----	---	---	---	--